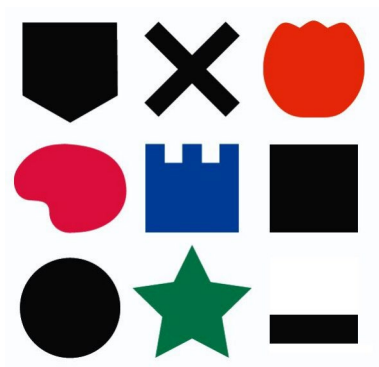




STICHTING NEDERLANDSE CULTUUR & ERFGOED INITIATIEVEN

IMPLEMENTATIE VAN DE CODE CULTURAL GOVERNANCE

2025



CODE CULTURAL GOVERNANCE

CULTURELE WAARDEN

- De leden van het bestuur hebben altijd een veelzijdige ervaring als producent of zakelijk leider van organisaties in de culturele sector en in de mediasector, en affiniteit met erfgoedbeheer.
- De organisatie staat principieel open voor initiatieven en inzichten van makers in het veld, faciliteert die waar mogelijk, en gaat nimmer uit van een eenzijdige waarheid en visie op de aanpak en vorming van een project.
- Exploitatie-overschotten worden bestemd voor nieuwe activiteiten van de stichting.

PAS TOE EN/OF LEG UIT

- Het bestuur beoogt voor een zo transparant en gezien de code zo compleet mogelijke verantwoording in het jaarverslag te zorgen.
- Het bestuur voorziet in alle informatie die de raad van toezicht voor adequaat toezicht behoeft.

ONAFHANKELIJKHEID EN ZORGVULDIGHEID

- De bestuursleden hebben een taak in de organisatie (zoals financieel beheer) maar functioneren eveneens als (creatief) producent bij de activiteiten van de stichting. De stichting hanteert het principe dat deze bestuursleden geen nevenactiviteiten mogen hebben waarin zij als creatief producent optreden in projecten met thema's die ook bij de activiteiten van de stichting passen. De raad van toezicht beoordeelt potentiële conflicterende belangen.

ROLBEWUSTZIJN EN TAAKVERDELING

- De stichting volgt de aanbevelingen in de Code Cultural Governance hiervoor volledig.
- Uitzondering is dat de stichting geen medewerkers in dienstverband heeft en daarom ook geen medezeggenschapsorgaan heeft.

FUNCTIONEREN VAN DE ORGANISATIE

- Het bestuur is verantwoordelijk voor algemene en dagelijkse leiding.
- De stichting heeft (nog) geen bestuursreglement. Het bestuur neemt besluiten over taakuitvoering en verplichtingen, alsmede over artistieke en zakelijke belangen, altijd bij consensus.



OMGAAN MET MENSEN EN MIDDELEN

- De bepalingen van de richtlijnen voor omgang met mensen en middelen zijn beperkt van toepassing omdat de stichting geen medewerkers in dienstverband heeft.
- Het bestuur heeft oog voor gelijke toepassing van de richtlijnen in projectmatig betrokken makers en uitvoerenden. Hierin heeft de raad van toezicht echter geen duidelijk afgebakende rol.

PROFESSIONEEL EN ONAFHANKELIJK TOEZICHT

- De stichting volgt de aanbevelingen in de Code Cultural Governance hiervoor volledig.
- Uitzondering is dat de stichting geen voor een meerjarige periode aangestelde externe accountant heeft. Hiervoor is vooralsnog geen grote noodzaak omdat de stichting zeer projectmatig werkt, waarvoor zo nodig per project controleverklaringen worden afgegeven, en de stichting geen medewerkers en nauwelijks overhead heeft.

DESKUNDIGHEID EN DIVERSITEIT IN TOEZICHT

- De stichting volgt de aanbevelingen in de Code Cultural Governance hiervoor volledig.